

# Educatiebeleid

## **Kerdoelen.**

Kinderen stimuleren, activeren en laten verwonderen over het verleden.

Het museum neemt voor de realisatie van deze doelen deel aan het CMK-programma (Cultuureducatie Met Kwaliteit) en volgt daarmee het landelijke beleid en aanpak op educatiegebied. In de gemeente Ede bewaakt en intermedieert Cultura Ede deze ontwikkelingen bij de Edese musea.

Bezoeken van kinderen kunnen zijn met school, maar ook onder begeleiding van volwassene(n).

## **Schoolbezoek.**

De invulling van het programma bij schoolbezoeken wordt vooraf door Cultura Ede met de scholen besproken en is dus minder vrijblijvend. Het educatieve programma sluit aan bij de kerndoelen uit het basisonderwijs: “Oriëntatie op jezelf en de wereld” en “Kunsthoudende oriëntatie”.

## **Bezoek met volwassene(n).**

Wanneer kinderen met volwassene(n) het museum bezoeken wordt door de begeleidende vrijwilliger, afhankelijk van leeftijd, kennis en belangstelling van de kinderen, een programma gemaakt dat het beste bij de kinderen past.

## **Tentoonstelling.**

Het museum heeft twee kerncollecties, de muziekinstrumenten en een soort van oudheidskamer. De tentoonstelling van muziekinstrumenten kan alleen met een presentatie bekeken worden. Bij de oudheidskamer verdiepen de jonge bezoekers zich in de geschiedenis van onze omgeving door middel van een compleet ingerichte oude schoolklas. Verder is er een ingerichte boerendeel met werktuigen en handgereedschappen, eveneens uit de eerste helft van de vorige eeuw. Deze boerendeel wordt ondersteund met een digi-tafel met uitleg en demonstratie van deze objecten. Verder is er een ingerichte woonkamer uit de periode 1960/1970. In onze Stolpzaal is een dorpsplein nagebootst waar zich ook nog een band- en garenwinkel bevindt met daarin een opstelling van dames-streekmutsen, diverse soorten breiwool en allerlei borduurattributen. Zo kunnen de kinderen zich een goed beeld vormen van hoe men destijds leefde.

## **Speurtochten in het museum.**

Onze speurtochten zijn gratis beschikbaar bij de balie van het museum en zijn er voor kinderen van diverse leeftijden en hebben een daaraan aangepaste moeilijkheidsgraad. De kinderen die een muziekpresentatie gevolgd hebben kunnen na afloop hiervan een speciale speurtocht doen en zelf een melodie ponsen op een muziektrook. Door het afspelen van deze strook op een “pling-plong” apparaat, hoort men een bekende melodie.

## **Overige activiteiten.**

Bij onze tijdelijke tentoonstellingen is er altijd aandacht voor jonge bezoekers. Met zelfwerkzaamheid en toezicht van een vrijwilliger kunnen zij mini-kunstwerkjes vervaardigen, die verband houden met het aangeboden thema.

## **Digi-tafel.**

Het museum beschikt over een digi-tafel, een groot touchscreen, waar alle Edese musea, met ondersteuning van de gemeente Ede, over beschikken. Naast de collecties van de verschillende musea is, met de hulp van Erfgoed Gelderland, een spel geïnstalleerd, waar jongeren spelenderwijs de nodige kennis op kunnen doen. Er wordt door jongeren frequent gebruik gemaakt van deze mogelijkheid.

## **Diversiteit**

Het museum stelt geen enkele beperking aan deelnemers van groepen of andere individuen zoals in de code diversiteit en inclusie is bedoeld.